

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 32 «Карамелька» города Георгиевска»**

Принято:  
решением педсовета  
МДОУ «Детский сад № 32  
«Карамелька» г. Георгиевска»,  
31.08.2022 г., №1

Утверждено  
Приказом заведующего  
МДОУ «Детский сад № 32  
«Карамелька» г. Георгиевска»  
от 31.08.2022 г. № 68-ОД  
Г.И. Бескорвайная

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ  
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОТ 5 ДО 8 ЛЕТ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ДЕТСКИЙ САД № 32 «КАРАМЕЛЬКА» ГОРОДА ГЕОРГИЕВСКА»  
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**СОСТАВИТЕЛЬ:**  
Воспитатели:  
Кузнецова Ирина Васильевна

г. Георгиевск  
2022 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Наименование</i>	<i>Страница</i>
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
<b>1. Пояснительная записка</b>	<b>4</b>
1.1.2. Цели и задачи программы	5
1.1.3. Принципы и подходы к реализации программы	6
1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	10
1.1.5. Характеристика образовательного учреждения	11
1.1.6. Особенности образовательного процесса	12
1.1.7. Климатические особенности	13
1.1.8. Региональные, национальные, этнокультурные особенности	13
1.1.9. Оснащение ДОУ	14
1.2. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	14
1.2.1. Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет	15
1.2.2. Возрастные особенности детей от 6 до 8 лет	17
<b>2. Планируемые результаты, как ориентиры освоения воспитанниками Программы</b>	<b>19</b>
2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования	19
2.2. Планируемые результаты освоения Программы по каждому возрастному периоду	20
<b>3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>28</b>
3.1. Планируемые результаты освоения программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой	28
3.2. Планируемые результаты освоения программы «Развитие речи в детском саду» О.С. Ушаковой	29
3.3. Планируемые результаты освоения программы «Безопасность» Н.Авдеева, О.Князева, Т. Стеркина	31
3.4. Планируемые результаты освоения программы О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»	31
3.5. Планируемые результаты освоения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования Ставропольского края (региональный компонент)	32
3.6. Осуществление индивидуальной образовательной траектории воспитания	32
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>33</b>
<b>1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями</b>	<b>33</b>
1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	34
1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	35
1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	37
1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	38
1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	40
<b>2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы</b>	<b>41</b>
2.1. Особенности организации образовательной деятельности	41
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	47
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	51
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	53
<b>3. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей)</b>	<b>56</b>
<b>4. Преемственность ДОУ и школы</b>	<b>58</b>
<b>5. Взаимодействие ДОУ и социума</b>	<b>59</b>
<b>6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>60</b>
6.1. Образовательное развитие «Познавательное развитие»	60
6.1.1. Программа «Безопасность» Н.Авдеева, О.Князева, Т. Стеркина	60

6.1.2.	Авторская программа О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»	62
6.2.	Образовательная область «Речевое развитие»	63
6.2.1.	Авторская программа О.С. Ушаковой «Развитие речи в детском саду»	63
6.3.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	65
6.3.1.	Авторская программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»	65
6.4.	Региональный компонент	68
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		<b>72</b>
1.	<b>Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка</b>	72
2.	<b>Организация развивающей предметно-пространственной среды</b>	73
3.	<b>Материально-техническое обеспечение Программы</b>	77
4.	<b>Планирование образовательной деятельности</b>	77
4.1.	Годовой календарный учебный график	77
4.2.	Учебный план	78
4.3.	Организация режима пребывания детей в ДОУ	80
4.4.	Двигательный режим в ДОУ	82
4.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	83
4.6.	Перечень литературных источников	84
<b>IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		<b>87</b>
Краткая презентация Программы		87
1.	Содержание образовательной программы дошкольного образования (обязательная часть)	87
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	88
3.	Взаимодействие педагога с семьей	89

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Введение**

Рабочая программа разработана для детей разновозрастной группы от 5 до 8 лет МДОУ «Детский сад № 32 «Карамелька» г. Георгиевска» сроком на 1 год.

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 32 «Карамелька» города Георгиевска» (далее Программа) спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г., №1155, зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013г., регистрационный номер 30384), с изменениями от 21.01.2019г. №31, с учетом основной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом МДОУ «Детский сад №32 «Карамелька» г.Георгиевска» от 31 августа 2021г., №71-ОД),, Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г, особенностей образовательного учреждения, региона и образовательных потребностей, запросов воспитанников и их родителей (законных представителей),и обеспечивает разностороннее развитие детей от 2 до 8 лет. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в дошкольной образовательной организации.

Программа разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ :

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с изменениями от 24 марта 2021г;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарные правила 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. №2 г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Уставом МДОУ «Детский сад №32 «Карамелька» г.Георгиевска», утвержденным постановлением администрации Георгиевского городского округа Ставропольского края от 27 февраля 2020 года №515 (зарегистрированного 05.03.2020 года);

- Лицензией на право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам и по подвидам дополнительного образования (серия 26ЛО1 № 0002324, регистрационный номер 6068 от 16.04.2018 года).

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации: русском языке.

**1.1.2. Целью Программы является:** проектирование социальных ситуаций развития ребёнка и развивающей предметной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, чтение, познавательно-исследовательскую, продуктивную и музыкально-художественную деятельности в соответствии с ФГОС ДО (п.2.1 ФГОС ДО).

Программа, в соответствии с Федеральным законом № 273 «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребёнка, формирование и развитие личности ребёнка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Особое внимание в Программе уделяется созданию благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и

физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач: (п.1.6 ФГОС ДО)**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

### **1.1.3. Принципы и подходы к реализации программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы.

ДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства, как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников учреждения) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных

отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество ДОО с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности



выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОУ должно разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за ДОУ право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических

условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

#### 1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

**Индивидуальные особенности воспитанников:**

Списочный состав воспитанников: \_\_\_\_\_ человек

№	Ф.И. ребёнка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Наличие хронических заболеваний
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					
Итого					

#### Комплектование группы на 2022-2023 учебный год

Возрастная категория	Кол-во групп	Кол-во детей	Из них мальчиков	Из них девочек	Время пребывания
Старший дошкольный возраст (от 2 до 3 лет)	1				10,5 часов

#### Социальный паспорт

№	Показатели	Кол-во
1	Общее количество детей в группе	
	Из них мальчиков	
	Из них девочек	
2	Количество полных благополучных семей	
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за	

	детьми со стороны родителей и т. д.)	
3	Количество семей, где мать (отец) одиночка	
4	Количество семей разведенных родителей	
5	Количество семей с опекаемыми детьми	
6	Количество семей с приёмными детьми	
7	Количество многодетных семей	

#### Уровень образованности родителей

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование	Учатся

#### Жилищные условия

Имеют собственное жильё	Проживают в стесненных жилищных условиях	Не имеют собственного жилья

#### Социальный статус родителей

№	Показатели	Кол-во
1	Служащие	
2	Руководители (лица, занимающие должности руководителей)	
3	Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, педагоги, врачи, юрисконсульты и др.)	
4	Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.)	
5	Работают в предприятиях сельского хозяйства	
6	Предприниматели	
7	Военнослужащие	
8	Инвалиды	
9	Работают без социального паспорта (не официально, на частное лицо)	
10	Безработные	
11	Вынужденные переселенцы (беженцы)	

### 1.1.5. Характеристика образовательного учреждения

**Общие сведения о МДОУ «Детский сад № 32 «Карамелька» г. Георгиевска»**

№	Основные показатели	Информация
1.	Полное название ОУ.  Сокращённое	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 32 «Карамелька» города Георгиевска»  МДОУ «Детский сад № 32 «Карамелька» г. Георгиевска»

2.	Юридический (фактический) адрес	3570823, Ставропольский край, г. Георгиевск, ул. Московская, 37
3.	Учредитель	Администрация Георгиевского городского округа Ставропольского края, отдельные функции и полномочья учредителя осуществляются управлением образования и молодежной политики администрации Георгиевского городского округа Ставропольского края
4.	Лицензия	Серия 26ЛО1 № 0002324, регистрационный номер 6068 от 16.04.2018 года. Срок действия Лицензии – бессрочная.
5.	Тип дошкольного учреждения	Тип Учреждения: казённое Тип образовательной организации: дошкольная образовательная организация
6.	Заведующий	Бескоровайная Галина Ивановна
7.	Возраст детей	с 5 лет до 7-8 лет
8.	Возрастные группы, предельная наполняемость групп	старшая-подготовительная группа (с 5 – 6 лет) – 25 детей.
9.	Режим работы ДОУ	Пятидневная рабочая неделя. с 7 ч.30 мин. – 18 ч.00 мин. (10,5 час.гр.) Выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни.

МДОУ «Детский сад № 32 «Карамелька» г. Георгиевска» осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

— Устава Учреждения

#### 1.1.6. Особенности образовательного процесса:

В программе предлагаемое содержание образования и психолого-педагогической работы представлено по областям: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Интеграция образовательных областей осуществляется посредством использования сквозных в рамках одной возрастной группы форм, методов и приемов, обусловленных возрастными особенностями детей, принципов организации и руководства. Они едины для всех направлений и объединяют компоненты в единую систему. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности детей.

#### 1.1.7. Климатические особенности:

МДОУ «Детский сад № 32 «Карамелька» г. Георгиевска» расположен на территории Георгиевского городского округа Ставропольского края, в частности в городе Георгиевске, который в свою очередь расположен в Предкавказье на предгорном плато (на территории Кавказских Минеральных Вод), на реке Подкумок (приток Кумы). Город Георгиевск входит в состав эколого-курортного региона Кавказские Минеральные Воды. Климат города Георгиевска умеренно-континентальный, характеризующийся жарким летом и умеренно холодной зимой.

Поэтому в МДОУ «Детский сад № 32 «Карамелька» г. Георгиевска» в теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе, а в холодное время года (при неблагоприятных погодных условиях) сокращается пребывание детей на открытом воздухе.

Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

#### **1.1.8. Региональные, национальные, этнокультурные особенности:**

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры города Георгиевска и Ставропольского края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького дошкольника.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. В детском саду в помещении для выставок организован и оборудован уголок русского быта, уголок национальных культур Ставропольского края, достопримечательности Георгиевского городского округа и города Георгиевска, города-курорта КМВ. Предметная среда меняется по мере изучения нового материала. Совместно с родителями воспитанников

оформлена комната русского быта, где дети знакомятся с историческим прошлым Ставропольского края.

### **1.1.9. Оснащение ДООУ**

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: кабинет для медицинского осмотра, изолятор, центры двигательной активности в группах, спортивная площадка. Физкультурный зал совмещен с музыкальным. Имеется достаточно спортивного оборудования и инвентаря (лавочки, маты, конусы, кочки, диски, мячи, скакалки, обручи, дуги, косы, канат, корректирующая дорожка и др.).

Для художественно-эстетического развития функционирует музыкальный зал, музыкально-театрализованный центр и центр художественного творчества в группах. Имеется пианино, 2 музыкальных центра, мультимедийная установка с экраном, набор кукол для кукольного театра, музыкальные инструменты, костюмы и атрибутика.

Для познавательного и речевого развития в ДООУ созданы кабинет по приоритету, в котором имеется оборудование и пособия по обучению детей грамоте и логическому мышлению, таблица обучения чтению Зайцева, набор Воскобовича, блоки Дьенеша и кубики Никитина, развивающие дидактические игры, в группах – центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, центры грамоты и математики, центр книги.

Для социально-коммуникативного развития – игровое оборудование в группах и на участках, центр сюжетной игры, центр трудовой деятельности детей.

Детский сад оснащен оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной деятельности детей.

## **1.2. Характеристика особенностей развития дошкольного возраста**

### **1.2.1. Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

**В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.** Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.



Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.2.2. Возрастные особенности детей от 6 до 8 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они

достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и

рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **2. Планируемые результаты освоения Программы. Дошкольное детство 5-8 лет**

### **2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и

родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

## **2.2. Планируемые результаты освоения Программы по каждому возрастному периоду**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

### **Старшая группа (5 – 6 лет)**

#### **Игровая деятельность:**

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;
- подчиняется правилам игры; умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш;
- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре;
- умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

#### **Коммуникативная деятельность:**

- может участвовать в беседе;
- умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
- определяет место звука в слове; умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением;
- знает 2 - 3 программных стихотворения, 2 - 3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения;
- драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

#### **Познавательно-исследовательская деятельность:**

- считает (отсчитывает) в пределах 10;

- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»; сравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы);
- сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения;
- размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;
- выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;
- знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон);
- называет утро, день, вечер, ночь;
- имеет представление о смене частей суток;
- называет текущий день недели;
- различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;
- классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны; знает название родного города (поселка), страны, ее столицу; называет времена года, отмечает их особенности;
- знает о взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений; бережно относится к природе.

#### **Трудовая деятельность:**

- самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол; поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

#### **Конструктивная деятельность:**

- умеет анализировать образец постройки;
- может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
- создает постройки по рисунку;
- умеет работать коллективно.

#### **Изобразительная деятельность:**

- различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

- знает особенности изобразительных материалов; создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения; использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
- лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- создает изображения по мотивам народных игрушек; изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

### **Музыкальная деятельность:**

- различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента;
- может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки; умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении);
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям; умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

### **Двигательная деятельность:**

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку; умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м);
- владеет школой мяча; выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;

-ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами; умеет кататься на самокате; участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей; умеет плавать (произвольно).

#### **Безопасность:**

-соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду;  
-соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения; различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение; понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»; знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

### **Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)**

#### **Игровая деятельность:**

-самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр;  
-придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду; в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;  
-проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером; понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки; в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения; владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре; участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.); имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

#### **Коммуникативная деятельность:**

-пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения;  
-составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия;  
-употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;

- различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове;
- различает жанры литературных произведений;
- называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
- называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг;
- выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

### **Познавательно-исследовательская деятельность:**

- самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов);
- устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям;
- считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20); называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);
- соотносит цифру (0-9) и количество предметов;
- составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками;
- различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения;
- измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);
- умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть;
- различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями; умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа;
- знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших;
- умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;
- знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей;



- знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года;
- имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира;
- выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей;
- знает герб, флаг, гимн России;
- называет главный город страны;
- имеет представление о родном крае; его достопримечательностях;
- имеет представления о школе, библиотеке;
- знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);
- знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

### **Трудовая деятельность:**

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы;
- проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада;
- может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

### **Конструктивная деятельность:**

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- способен создавать различные конструкции одного и того же объекта;
- может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

### **Изобразительная деятельность:**

- различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;
- называет основные выразительные средства произведений искусства.
- создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- использует разные материалы и способы создания изображения;
- лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения;
- создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;
- выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства;

-создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;

-создает сюжетные и декоративные композиции.

### **Музыкальная деятельность:**

-узнает мелодию Государственного гимна РФ;

-определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется;

-определяет общее настроение, характер музыкального произведения;

-различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);

-может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание);

-может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;

-умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;

-умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг);

инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

-исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

### **Двигательная деятельность:**

-выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);

-может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега -180 см; в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;

-может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель;

-умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения;

выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;

-следит за правильной осанкой;

-ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске;

-участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);

-имеет сформированные представления о здоровом образе жизни.

### **Безопасность:**

-соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения;

-различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;

-понимает значения сигналов светофора;

-узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

-различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;

-знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:**

- - для детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования;
- - для детей, с ограниченными возможностями здоровья.

### **Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов:**

- Воспитателями совместно с узкими специалистами разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

### **При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:**

- принцип опоры на обучаемость ребенка,

- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;

- принцип соблюдения интересов ребенка;

- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);

- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы. Специалист сопровождения прекратит поддержку ребенка только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден;
- принцип отказа от усредненного нормирования;
- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования; детей, с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

### **Условия реализации индивидуального маршрута (учебного плана)**

- должны соответствовать условиям реализации основной образовательной программе дошкольного образования, установленным ФГОС.

### **3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, имеющимися условиями в ДОУ, а также возможностями педагогического коллектива ДОУ и направлена на развитие детей по четырем образовательным областям: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, и художественно-эстетическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание указанных образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных образовательных программ и авторских технологий:

- **Авторская программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки».** (Москва, Цветной дом, 2018 г.). Данная программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет, строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей деятельности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами.
- **Авторская программа О.С. Ушаковой «Развитие речи в детском саду».** (ТЦ – Сфера, Москва, 2019 г.). Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры развития речи.
- **Программа «Безопасность»** (Н.Авдеева, О.Князева, Т. Стеркина, СПб, 2018 г. Утверждена МО РФ). Направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с

опасными предметами, безопасного поведения на улице для детей старшего дошкольного возраста.

- **Авторская программа О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»** Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-8 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы.

- **Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края** / авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н. Примерная региональная программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста определяет инвариантную (обязательную) часть содержания образования для реализации в дошкольных образовательных учреждениях Ставропольского края, оставляя возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования.

### **3.2. Планируемые результаты освоения программы «Развитие речи в детском саду» О.С. Ушаковой**

#### **В старшем дошкольном возрасте**

- дети замечают изменения в природе и умеют их передавать в рисунке. Совершенствуется умение передавать в рисунке образы предметов, явлений действительности и литературных произведений. Дети обращают внимание на разное положение предметов в пространстве (сидят, лежат и т.п.) и на бумаге (ближе, дальше), учатся передавать фигуры в движении. Знакомятся с новыми (акварель) и нетрадиционными техниками, совершенствуется навык рисования пастелью, сангиной, углем. Развивается умение рисовать кистью разными способами (концом или всем ворсом), учатся смешивать краски для получения новых цветов (гуашь) и добавлять воду для получения светлых оттенков (акварель). Формируются представления об изделиях народных мастеров, дети учатся располагать узор ритмично по форме народного изделия. Знакомятся с особенностями росписи и характерными элементами узора.

#### **Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования.**

##### **В подготовительной группе**

- у детей формируется эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства. Дети могут аргументировано оценивать свое и чужое творчество, исправлять недостатки в работе, вносить дополнения и изменения при необходимости. Развивается умение рисовать с натуры, передавать форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствуется техника изображения, продолжается знакомство с нетрадиционными техниками рисования. Учатся работать со знакомыми материалами новым способом. Умеют создавать композиции по мотивам народных росписей, используя характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Результатами работы являются выставки детского творчества в группах и внутри сада, проводятся открытые занятия. Детские работы

используются для оформления сада. Дети участвуют также в окружных и городских выставках, конкурсах и фестивалях, на которые отбор детей осуществляется на основе мотивации детей и оценки педагогом творческих возможностей и способностей ребенка

## **Планируемые результаты освоения программы «Развитие речи в детском саду» О.С. Ушаковой**

### **Старший возраст (5 – 6 лет)**

- активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность;

- инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется;

- проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их;

- имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная;

- ребенок владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове.

### **Старший дошкольный возраст (6 – 7 лет).**

- может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности;

- проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни.

-проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.

-проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений;

- самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок).

-самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение);

- проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов;

- является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр);

- имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника;

- активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; - речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

### **3.3. Планируемые результаты освоения программы «Безопасность» Н.Авдеева, О.Князева, Т. Стеркина**

**К шести годам** ребёнок владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни; выбирают себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения; ребенок имеет представление о своем статусе, правах и обязанностях, – семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, опасных ситуациях; ребенок имеет мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать – свою деятельность с точки зрения ее безопасности.

**К семи годам** ребенок обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации; ребенок знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные; у него сформированы необходимые технические умения; ребенок способен к волевым усилиям и саморегуляции; поведение подчинено правилам; Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем).

### **3.4. Планируемые результаты освоения программы «Добро пожаловать в экологию»**

Результатом работы по экологическому воспитанию является познавательное развитие воспитанников через организацию познавательно-исследовательской деятельности, а также развитие эмоциональной отзывчивости, желания активно защищать и облагораживать природу, воспитание любви к природе и интереса к её явлениям, воспитание эстетических чувств.

Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют **целевым ориентирам**, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, устойчивый интерес к различным видам деятельности.

- интересуется причинно- следственными связями, склонен наблюдать, экспериментировать.

- обладает установкой положительного отношения к миру к другим людям и самому себе.

- пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей

### **3.5. Планируемые результаты освоения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования Ставропольского края (региональный компонент)**

- Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном поселке (ближайшем социуме), природе Ставропольского края, истории родного края, о людях, прославивших Ставропольскую землю.

- Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного поселка, Ставропольского края.

- Имеет представление о карте родного края.

- Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Ставропольского края (сарматская керамика, Курортные города – Кисловодск, Ессентуки, Пятигорск, Железноводск - центры, где развивались различные ремесла: резьба по рогу, кости, и дереву, художественная ковка, чеканка, вязание, ковроткачество, роспись по ткани.)

- Знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края, имеющиеся на территории заповедники.

- Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

- У ребенка развито фонематическое восприятие, навыки первоначального звукового анализа и синтеза, владеет элементарными навыками письма и чтения.

### **3.6. Осуществление индивидуальной образовательной траектории воспитания в ДОУ**

Программа основана на индивидуальном подходе к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Осуществление индивидуальной образовательной траектории воспитания в детском саду выстраивается с момента поступления ребенка в ДОУ и проводится на протяжении всего периода пребывания в детском саду.

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

#### **Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:**

➤ для детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования;

➤ для детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов;

➤ для одаренных детей.

#### **Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов:**

воспитатели совместно с узкими специалистами разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент),



затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

**При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:**

- принцип опоры на обучаемость ребенка;
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;
- принцип соблюдения интересов ребенка;
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;
- принцип отказа от усредненного нормирования;
- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, ДОО обеспечивает воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

Условия реализации индивидуального маршрута соответствуют условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, установленным ФГОС ДО.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано и охватывают следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **1.1. Социально-коммуникативное развитие**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

##### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к

своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

##### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

## **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Методическое обеспечение образовательной области**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

«Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г

Алешина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников.

Алябьева, Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет.

Демонстрационный материал. «Чувства, эмоции». Беседы по картинкам. Демонстрационный материал. «В мире мудрых пословиц».

Т.А.Шорыгина «Добрые сказки»

Т.А.Шорыгина «Трудовые сказки»

Демонстрационный материал «Я и мое поведение»

Буре Р.С. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду.

Куцакова Л.В. « Нравственно-трудовое воспитание ребёнка»

Потапова Т.В. « Беседы с дошкольниками о профессиях»

Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет»

М.Ю. Картушина. День Победы. Сценарии праздников для ДОУ. М.: «Сфера», 2015г.

Л.А. Кондрыкина. С чего начинается Родина?

Мы живем в России. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова.средняя гр., подгот. гр. М.: «Скрипторий», 2018г

Правила дорожного движения. Старшая группа. / Сост. Л.Б. Поддубная. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2018

Правила дорожного движения. Подготовительная группа. / Сост. Л.Б. Поддубная. Волгоград: ИТД «Корифей», 2019

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Авдеева, О.Князева, Т. Стеркина,

Защитники Отечества (беседы с ребенком)

Безопасность на дороге (сложные ситуации)

Культурно-гигиенические навыки (алгоритм в картинках для детей 4-5 лет)

Культурно-гигиенические навыки (алгоритм в картинках для детей 5-6 лет)

Культурно-гигиенические навыки (алгоритм в картинках для детей 6-7 лет)

Государственная символика Российской Федерации (комплект плакатов)

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края

## **1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе,

других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные цели и задачи**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желание беречь её.

## **Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

«Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г

Наглядно-дидактический комплект «Конструирование из строительных материалов» 3-4, 4-5,5-6 лет - изд. «Учитель», 2016г.

Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Говорова, Л.И.Цеханская «Игры и упражнения развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста» - М.: Просвещение, 2019г

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Н.Авдеева, О.Князева, Т.Стеркина,

Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий. / сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018

Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Вода», «Осень», «Зима», «Транспорт», «Весна» М.: ООО «Издательство Скрипторий 2016»

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края

### **1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Основные цели и задачи**

##### **Развитие речи.**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

##### **Художественная литература.**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

«Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г

Беседы по картинкам. Демонстрационный материал. «В мире мудрых пословиц». ТЦ Сфера. А. Развитие речи детей 4-7 лет. - М.: ООО «ТЦ Сфера», 2016

В.В.Гербова, Н.П.Ильчук, Книга для чтения в детском саду и дома 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6, 6-7 лет – М.: Издательство «ОНИКС - ЛИТ», 2016г

Шорыгина «Общительные сказки» - М.: ТЦ Сфера, 2017г. -80с.

Е.А.Алябьева Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. М. ТЦ Сфера, 2017

А.Г.Арушанова Речь и речевое общение детей М. ТЦ Сфера, 2016

#### **1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

##### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

##### **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

##### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

««Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г

Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. - М.: Эксмо, 2017

Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ: учебно-методическое пособие/ сост Е.С. Демина. - М.: АРКТИ, 2017

Бойко Е.А. Квиллинг, или бумажная филигрань. – М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2016

Соколова С.В. Оригами для дошкольников. – М.: Эксмо, 2016

Т.Б. Сержантова Оригами для всей семьи. – М.: Айрис-Пресс, 2016

Игрушки из бумаги. – СПб.: ООО «Издательство «Кристалл», 2017

ЛючияПацци Лепим из соленого теста: Забавные фигурки и оригинальные композиции.– М.: Издательская группа «Контэнт»,2016

Г.Чаянова Соленое тесто. – М.: Дрофа-Плюс, 2015

Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. Старшая группа». М, Владос, 2015г.

Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. Подготовительная группа». М, Владос, 2015г.

С.И. Мерзлякова «Учим петь детей» 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. Москва, Творческий Центр «Сфера», 2015г. Соответствует ФГОС ДО.

Буренина А. И. Театр всевозможного. От игры до спектакля: Учебно-методическое пособие.: 2 –е издательство.: - СПТ,2002 – 114с. Картушина М. Ю. Забавы для малышей:

Театрализованные развлечения для детей 2 -3 лет. –М.: Сфера,2017

Хохломская роспись 1 (учимся рисовать)

Хохломская роспись 2 (учимся рисовать)

Гжель 1 (учимся рисовать)

Дымковская игрушка 1 (учимся рисовать)

Чудесная гжель (искусство детям)

Сказочная гжель (искусство детям)

Дымковская игрушка (искусство детям)

Каргопольская игрушка (искусство детям)

Филимоновские свистульки (искусство детям)

Городецкая роспись (искусство детям)

Жостовский букет (искусство детям)

Цветочные узоры Полхов-Майдана (искусство детям)

Расскажите детям о музыкальных инструментах

Авторская программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки».

Авторская программа О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»

Каплунова И, Новоскольцева И, Ладушки, программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, изд. второе, дополненное и переработанное, изд. «Реноме», Санкт-Петербург, 2015-115с

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края

## **1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Основные цели и задачи**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### **Физическая культура.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## **Методическое обеспечение образовательной области**

### **«Физическое развитие»**

«Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г

О.Е. Громова «Спортивные игры для детей» - М.:

С. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду

Семёнова Н. Дыхательная гимнастика Стрельниковой в школе здоровья. СПб.2015 – 87 с. Шорыгина Т. А. Беседы о здоровье -М.ТЦ. Сфера, -2015-64с.



Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду. Москва, 2017 – 183 с.

Коновалова Н.Г. Профилактика плоскостопия у детей «Учитель»-63с.

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет».

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет»

Катушкина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет.

Программа Н.Н. Ефименко "Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста"

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края

## **2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

### **2.1. Особенности организации образовательной деятельности:**

Воспитательно-образовательный процесс состоит из:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательной деятельности, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и направлена на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в определенных направлениях развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН) и Примерной образовательной программой дошкольного образования «Детство»/

Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г:

- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, 13 ОД в неделю.
- для детей от 6 до 8 лет – не более 30 минут, 15 ОД в неделю.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня по основной образовательной программе:

- в старшей группе - 50 минут, допускается 75 минут, если занятие проходит во вторую половину дня,
- в подготовительной группе – 90 минут.

В середине времени, отведённого на образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

В середине учебного года (приблизительно с 25 декабря по 15 января) для воспитанников организуется прерывание образовательной деятельности в связи с праздничными мероприятиями, во время которых проводится образовательная деятельность только эстетически – оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные, изобразительного искусства).

В летний период, проводятся спортивные праздники, экскурсии, спортивные и подвижные игры, музыкальные и физкультурные занятия. Увеличивается продолжительность прогулки.

В старшем дошкольном возрасте (5-8 лет) предметная единица «Окружающий мир» делится на следующие разделы:

- предметный мир,
- социальный мир, патриотическое, гражданско-правовое воспитание;
- экологическое воспитание,
- безопасность (дорожная, пожарная, безопасность в быту и на улице);

### **Формы организации непрерывной непосредственно образовательной деятельности:**

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.
- организация образовательной деятельности без принуждения;
- присутствие субъективных отношений педагога и детей (сотрудничество, партнерство);
- игровая цель или другая интересная детям;
- преобладание диалога воспитателя с детьми;
- предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности;
- более свободная структура образовательной деятельности;

- приемы развивающего обучения.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов проводится ежедневно во всех возрастных группах**

- Утренняя гимнастика
- Комплексы закаливающих процедур
- Гигиенические процедуры ежедневно
- Ситуативные беседы при проведении режимных моментов
- Чтение художественной литературы
- Дежурства (со средней группы) – ежедневно
- Прогулки

**Самостоятельная деятельность детей – ежедневно во всех группах**

- Игра
- Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития

**Формы работы по образовательным областям**

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий образовательного характера.

Одной из форм непрерывной непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия, как дидактической формы образовательной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

**Старший дошкольный возраст**

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – Коммуникативное развитие</b>	♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального	♦ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ♦ Эстетика быта

	настроения группы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры	♦ Тематические досуги в игровой форме ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ♦ Сюжетно – ролевые игры
<b>Познавательное развитие</b>	♦ ОД по познавательному развитию ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	♦ Развивающие игры ♦ Интеллектуальные досуги ♦ Индивидуальная работа
<b>Речевое развитие</b>	♦ ОД по развитию речи ♦ Чтение ♦ Беседа	♦ Театрализованные игры ♦ Развивающие игры ♦ Дидактические игры ♦ Словесные игры ♦ чтение
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	♦ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу ♦ Посещение музеев	♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа
<b>Физическое развитие</b>	♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Специальные виды закаливания ♦ Физкультминутки ♦ ОД по физическому развитию ♦ Прогулка в двигательной активности	♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами

программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

<b>для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>

### Методы развития коммуникации

<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии.</li> <li>✓ Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>✓ Заучивание наизусть</li> <li>✓ Пересказ</li> <li>✓ Обобщающая беседа</li> <li>✓ Рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дидактические игры</li> <li>✓ Игры-драматизации</li> <li>✓ Инсценировки</li> <li>✓ Дидактические упражнения</li> <li>✓ Пластические этюды</li> <li>✓ Хороводные игры</li> </ul>

### Методы и приемы трудового воспитания детей

<b>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок</b>	<b>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решение маленьких логических задач, загадок.</li> <li>• Приучение к размышлению, эвристические беседы.</li> <li>• Беседы на этические темы.</li> <li>• Чтение художественной литературы.</li> <li>• Рассматривание иллюстраций.</li> <li>• Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.</li> <li>• Просмотр телепередач, видеофильмов.</li> <li>• Задачи на решение коммуникативных ситуаций.</li> <li>• Придумывание сказок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приучение к положительным формам общественного поведения.</li> <li>• Показ действий.</li> <li>• Пример взрослого и детей.</li> <li>• Целенаправленное наблюдение.</li> <li>• Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд)</li> <li>• Разыгрывание коммуникативных ситуаций.</li> <li>• Создание контрольных педагогических ситуаций</li> </ul>

## Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Элементарный анализ</li> <li>- Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>- Группировка и классификация</li> <li>- Моделирование и конструирование</li> <li>- Ответы на вопросы детей</li> <li>- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воображаемая ситуация</li> <li>- Придумывание сказок</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>- Юмор и шутка</li> <li>- Сочетание разнообразных средств на одной ОД</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>- Перспективное планирование</li> <li>- Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>- Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Создание проблемных ситуаций</li> <li>- Беседа</li> </ul>

### Методы эстетического воспитания

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.
- Метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

### Методы музыкального развития

- **Наглядный:** сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- **Словесный:** беседы о различных музыкальных жанрах.
- **Словесно-слуховой:** пение.
- **Слуховой:** слушание музыки.
- **Игровой:** музыкальные игры.
- **Практический:** разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

## Методы физического развития

<i>Наглядные</i>	<i>Словесные</i>	<i>Практические</i>
-наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	- объяснения, пояснения, указания; -подача команд,распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.	- повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме

### 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- Специально организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- в самостоятельной деятельности детей.

Основной формой организации образовательного процесса является **образовательная ситуация** - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

**Главные задачи образовательных ситуаций** - формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе **непрерывной непосредственно образовательной деятельности** воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

**Непрерывная непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

**Коммуникативная деятельность** занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

**Познавательно – исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательно – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкально-ритмическая деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

**В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов** воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения,



трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игравоспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая деятельность**, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

**Система игр и заданий.** Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Досуги и развлечения.**

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю	
	5-6 лет	7-8 лет
<i>Общение</i>		
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>		
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>3 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>		
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (прогулка)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>		
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>		
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

### Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня	
	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	от 10 - 50 минут	от 10 - 50 минут
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД)	15 минут	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (1-половина дня)	от 60 минут до 1 часа 30 минут	от 60 минут до 1 часа 30 минут

Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	30 минут	30 минут
--	----------	----------

### **2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в **форме самостоятельной инициативной деятельности**:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели соблюдают **ряд требований**:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</b>
<b>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> <li>- поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу;</li> <li>- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);</li> <li>- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, при</li> </ul>

- необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
  - обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
  - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

### **Старший дошкольный возраст (6-8 лет)**

#### **Приоритетная сфера инициативы – научение**

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;
- рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц;
- учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **Старший дошкольный возраст**

- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;
- поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

#### **Старший дошкольный возраст**

- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»**

#### **Старший дошкольный возраст**

- развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности.

## Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»

### Старший дошкольный возраст

- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности;
- поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры);
- создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств;
- обеспечение спортивным оборудованием и инвентарем детской двигательной деятельности;
- проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни;
- использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников.

### 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Реализация Программы в полной мере возможна лишь при условии тесного взаимодействия детского сада и семьи. Совместные мероприятия способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса.

**Цель работы** – сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

#### **Задачи работы с родителями:**

- изучение интересов, мнений и запросов родителей;
- обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей;
- расширение средств и методов работы с родителями;
- обеспечение пространства для личностного роста родителей и сотрудничества с детским садом создание особой творческой атмосферы;
- привлечение родителей к активному участию в организации, планированию и контроле деятельности дошкольного учреждения

В основу совместной деятельности семьи и ДООУ заложены следующие **принципы:**

- ◆ Принцип личной ориентации.
- ◆ Взаимодействия с семьей на основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиции, образа жизни. Ориентации на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи.
- ◆ Принцип социального партнерства.
- ◆ Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в управлении ДООУ, на основе позиции детский сад - профессиональный помощник семьи в воспитании детей. Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.
- ◆ Принцип социального творчества.
- ◆ Детский сад - это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад - это территория совместного

семейного творчества, помогающего и ребенку, и родителю в построении партнерских отношений.

### **Функции работы образовательного учреждения с семьёй**

Ознакомление родителей с содержанием и методикой образовательного процесса; психолого-педагогическое просвещение родителей; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие - либо трудности.

### **Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:**

- единый и групповой стенды;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, литовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций.

### **К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:**

- паспорт здоровья;
- дневник достижений;
- специальные тетради с печатной основой.

### **Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах:**

- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других мероприятий;
- радиотрансляция;
- презентации, видео-презентации;
- информация на флеш-носителях и CD-дисках;
- электронные фоторамки;
- через Интернет-воздействие (Скайп-программы, программа Вацап и т.д).

### **В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:**

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

### **В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:**

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону.

Для глобальных сетей следует обозначить такое бесспорное специфическое их качество, как оперативность, то есть сообщение участников событий или диалогов друг с другом в режиме реального времени. Тем самым достигается не только расширение коммуникативного пространства, о котором мы говорили, но и резкое (абсолютное) сокращение предкоммуникативного времени (времени, необходимого для установления контакта коммуникации его субъектов с реципиентами).

## Модель взаимодействия педагогов с родителями

Направления	Содержание	Формы работы
<b>Педагогический мониторинг</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ.</li> <li>– Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.</li> <li>– Знакомство с семейными традициями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Анкетирование родителей</li> <li>– Беседы с родителями</li> <li>– Беседы с детьми о семье</li> <li>– Наблюдение за общением родителей и детей</li> </ul>
<b>Педагогическая поддержка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка.</li> <li>– Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций.</li> <li>– Сплочение родительского коллектива.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседы с родителями</li> <li>– Психолого-педагогические тренинги</li> <li>– Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей)</li> <li>– Дни открытых дверей</li> <li>– Показ зоткрытых занятий</li> <li>– Родительские мастер-классы</li> <li>– Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов</li> </ul>
<b>Педагогическое образование родителей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии.</li> <li>– Удовлетворение образовательных запросов родителей.</li> <li>– Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Консультации</li> <li>– Дискуссии</li> <li>– Информация на сайте ДОУ</li> <li>– Круглые столы</li> <li>– Родительские собрания</li> <li>– Вечера вопросов и ответов</li> <li>– Семинары</li> <li>– Показ и обсуждение видеоматериалов</li> <li>– Решение проблемных педагогических ситуаций</li> <li>– Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей</li> </ul>
<b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие совместного общения взрослых и детей.</li> <li>– Сплочение родителей и педагогов.</li> <li>– Формирование позиции родителя, как непосредственного участника</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проведение совместных праздников и посиделок</li> <li>– Заседания семейного клуба</li> </ul>

	образовательного процесса.	– Оформление совместных с детьми выставок – Совместные проекты – Семейные конкурсы – Совместные социально значимые акции – Совместная трудовая деятельность
--	----------------------------	---

### 3. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей)

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей (ФГОС ДО п.3.2.3.). Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач.

**Основная цель педагогической диагностики** - познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста, с целью создания условий воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствующих поддержке и развитию детской индивидуальности. Для реализации данной цели педагог использует *преимущественно малоформализованные диагностические методы:*

- наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;
- свободные беседы с детьми.

#### Методическое обеспечение:

Диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей подготовительного к школе возраста, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения



Карты могут использоваться при организации развивающего оценивания, предусмотренного Примерной основной образовательной программой дошкольного образования и другими образовательными программами, для наблюдения за индивидуальным развитием каждого ребенка.

В данных картах определены и структурированы ключевые признаки, отражающие «Шаги развития» каждого ребенка, которое в комплексе могут дать простое, но достаточно емкое представление о нем в каждом возрастном периоде и о динамике его развития в направлении достижения целевых ориентиров по каждой из областей развития, определенных ФГОС ДО: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию.

В целях удобства использования карт, области развития подразделяются на направления. Области и направления развития подразделяются на направления. Области и направления развития обозначены символами. Признаком развития по каждому из направлений присвоены соответствующие коды, которые могут быть использованы в дальнейшем при написании кратких выводов и рекомендаций.

Возрастные диапазоны проявления тех или иных признаков выделены в карте заливкой соответствующих ячеек. С учетом того, что траектория развития каждого ребенка индивидуальна, в картах выделяются достаточно широкие диапазоны проявления каждого из признаков развития.

Индивидуальная карта развития заводится один раз при поступлении воспитанника в дошкольное образовательное учреждение и заполняется на каждого воспитанника на протяжении всего периода посещения детского сада воспитателями и специалистами, которые ведут образовательную работу с ребенком.

Педагогическая диагностика проводится методами наблюдения, игры или беседы. Для заполнения карты педагог не организывает специальные ситуации.

Предполагается, что у педагога уже сложился определенный образ ребенка и при оценивании он использует те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений. Если же педагог сомневается в оценивании, то проводится дополнительное наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Мониторинг в форме наблюдения проводится на протяжении всего учебного года во всех возрастных группах. Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом в индивидуальной карте развития в начале и в конце учебного года.

Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

#### **4.Преемственность ДООУ и школы**

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

#### **Задачи:**

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Организация работы по дошкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

**Организационно-методическое обеспечение** включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДООУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “дошкольного” образования.

**Работа с детьми** включает:

- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению «школьной зрелости».
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

**Система взаимодействия педагога и родителей** включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.

- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДООУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

### **Ожидаемые результаты**

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки;
- совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе;
- обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться;
- для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

## **4. Взаимодействие ДООУ и социума**

В реализации Программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов образовательной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании взаимосоотрудничества между организациями.

<b>Наименование общественных организаций, учреждений</b>	<b>Формы сотрудничества</b>	<b>Периодичность</b>
МОУ СОШ № 3 г. Георгиевска	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преимущества ДООУ и школы
Дошкольные учреждения города	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану УО, по мере необх-ти
Дом детского	Экскурсии, участие в выставках, смотрах-	По плану на год

творчества, Школа искусств, музыкальная школа	конкурсах; посещение кружков, обмен опытом	
ГБУЗ «Детская поликлиника»	-проведение медицинского обследования; -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
Аптека	- приобретение лекарств -экскурсии с детьми	1 раз в квартал
Городской краеведческий музей	Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов.	2-3 раза в год
Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки.	По плану
Дворец культуры (ул. Луначарского) и Дом культуры ГГО (ул.Чугурина)	Участие в праздничных мероприятиях, выставках, в конкурсных программах	В течение года
ОГИББД, автошкола «Альфа»	Проведение развлечений, праздников, занятий, бесед с детьми по правилам дорожного движения, экскурсий, обучающих занятий с родителями и детьми, участие в выставках, смотрах-конкурсах.	По плану
Стадион «Торпедо»	- проведение соревнований, экскурсий, спартакиад	По плану

## **6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **6.1. Образовательное развитие «Познавательное развитие»**

#### **6.1.1. Программа «Безопасность» Н.Авдеева, О.Князева, Т. Стеркина**

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Ее цели:** сформировать у ребенка навыки разумного поведения; научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице: в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений.

**Состоит из введения и шести разделов,** содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

**1. «Ребёнок и другие люди».** Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребёнок узнаёт в программе ОБЖ.

**2. «Ребенок и природа».** Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

**3. «Ребенок дома».** Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ.

**4. «Здоровье ребенка».** Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвёртый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

**5. «Эмоциональное благополучие ребенка».** Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

**6. «Ребенок на улице».** Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребёнок потерялся.

Курс ОБЖ для дошколят нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации.

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее **принципов:** полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.

Рекомендована Министерством образования РФ.

Данная программа реализуется через образовательную область «Познавательное развитие», раздел «Окружающий мир» - 1 раз в месяц с детьми от 5 до 8 лет.

### **Программно-методическое обеспечение**

**Программа «Безопасность»** (Н.Авдеева, О.Князева, Т. Стеркина, СПб, 2016. Утверждена МО РФ).

#### **6.1.2. Авторская программа О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»**

Программа «Добро пожаловать в экологию» направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы.

**Цель программы:** воспитывать экологическую культуру дошкольников.

**Принципы реализации программы:**

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;

- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

В программу включены **разделы**: «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»; «Рекомендации по распределению материала по возрастным группам». А также раскрыты условия, соблюдение которых способствует успешной реализации программы «Юный эколог» в практике работы детского сада. Даны практические рекомендации по созданию развивающей эколого-предметной среды в дошкольном учреждении. Приведен широкий иллюстративный материал, который взят за основу для создания необходимых наглядных пособий. Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

В программе «Добро пожаловать в экологию» выделяются **два аспекта** содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношении.

Экологические знания — не самоцель, а лишь средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.

Данная программа реализуется в совместной деятельности педагога с детьми в режимных моментах.

## **6.2. Образовательная область «Речевое развитие»**

### **6.2.1. Авторская программа О.С. Ушаковой «Развитие речи в детском саду»**

**Главная цель** речевого развития ребёнка – овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.

**Основные задачи** развития речи детей:

1. Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.
2. Развитие лексической стороны речи

3. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы.

4. Развитие звуковой стороны речи

5. Развитие образной речи.

Программа предусматривает использование разнообразных **методов и приёмов:**

**Лингвистический метод:** изучение связей, отношений и противопоставлений внутри языковой системы.

**Наглядные:** использование иллюстративно печатного материала (картины, альбомы, карточки, предметные и сюжетные картинки) , схемы для составления рассказов.

**Словесные:** речевой образец, повторное проговаривание, рассказ воспитателя, беседа, поисковые вопросы, художественное слово, чтение художественной литературы, словесные игры, диалог, монолог, пересказ, рассказывание по картине, рассказ – описание, рассказывание из личного опыта.

В разработку программы «Развитие речи дошкольников» / О.С. Ушаковой положены три основных направления развития речи дошкольников и совершенствования содержания и методов обучения родному языку:

- **структурное** (формирование разных структурных уровней системы языка — фонетического, лексического, грамматического);

- **функциональное** (формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи и речевого общения);

- **когнитивное — познавательное** (формирование способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений).

Все три направления взаимосвязаны.

Данная программа имеет следующую структуру и включает в себя:

- Воспитание звуковой культуры речи

- Словарную работу

- Формирование грамматического строя речи

- Развитие связной речи

Программа Ушаковой О. С., «Развитие речи детей 3-7 лет» рассчитана на 4 года обучения.

3 год обучения – дети 5-6 лет, старшая группа

4 год обучения – дети 6 – 7 лет, подготовительная группа.

Занятия на всех периодах обучения проводятся один раз в неделю.

Продолжительность занятия на третьем году обучения – до 25 мин., на четвёртом году обучения – до 30 мин.

**Парциальная программа «Развитие речи» выдвигает следующие значимые для ее реализации характеристики:**

При благоприятных условиях воспитания усвоение звуковой системы языка происходит к четверем годам. Ребенок накапливает определенный запас слов, содержащий все части речи. Превалирующее место в словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояние, вместе с тем начинается активное употребление прилагательных и местоимений. У ребенка формируются



обобщающие функции слов. В его речи появляются множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, формы настоящего и прошедшего времен глаголов, повелительного наклонения. Начинают развиваться и сложные формы предложений. Дети осваивают навыки разговорной речи, излагают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению связных высказываний описательного и повествовательного типов. В речи детей четвертого года жизни отмечаются и другие особенности: - неверное произношение шипящих, сонорных звуков; - необходимость совершенствования интонационной стороны речи; - необходимость работы над артикуляционным аппаратом ребенка; - не умение согласовывать слова в роде, числе и падеже; - ситуативный характер речи, преобладание экспрессивного изложения

### **Ожидаемый результат**

**На третьем и четвертом году обучения (старший дошкольный возраст)** дети достаточно свободно владеют родным языком. Это связано с большим опытом детей, развитием их интеллектуальных способностей, умением устанавливать разнообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями. Для детей этого возраста характерно критическое, оценочное отношение к речи окружающих и развитие контроля за точностью своего высказывания. Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют со словом, видоизменяют его, придумывают новые слова.

В этом возрасте ребёнок пользуется речевыми интонационными средствами, способен освоить типичные для языка средства выразительности – эпитеты, сравнения, метафоры. Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста-это содержательность и связность речи, развитие выразительности речи, подготовка к обучению чтению.

Данная программа реализуется через образовательную область «Речевое развитие», раздел «Развитие речи» - 1 раз в неделю с детьми от 3 до 8 лет, как часть ННОД, либо полностью.

#### **Программно-методическое обеспечение**

Ушакова О.С., «Развитие речи детей дошкольного возраста 3-5 лет» ФГОС ДО - М., «Сфера», 2016.

Ушакова О.С., «Развитие речи детей дошкольного возраста 5 - 7 лет» ФГОС ДО - М., «Сфера», 2016.

Ушакова О.С., «Знакомство дошкольников с художественной литературой» - М., «Сфера», 2016.

### **6.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**6.3.1. Авторская программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»** Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности)

представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей в изобразительной деятельности.

### **Цель программы**

- формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Педагогическая целесообразность** заключается в использовании этой программы в дошкольном учреждении в качестве парциальной и дополняет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» комплексной программы развития и воспитания детей «Детство», переработанной в соответствии с ФГОС ДО.

**Новизна и актуальность.** Эстетическое воспитание ребёнка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства и эстетической действительности.

### **Основные задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

**Программа предназначена** для детей дошкольного возраста от 2-х до 7-ми лет.

**Срок реализации** – 5 лет. Содержание программы ориентировано на возрастные показатели и стартовые возможности детей.

Четвёртый год обучения – старшая группа (5-6 лет).

Пятый год обучения – подготовительная к школе группа (6-7 лет).

**Формы и режим образовательной деятельности.** Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является

игра. Содержание образовательной деятельности, построено исходя из трёх блоков педагогического процесса, это –

- непосредственно образовательная деятельность (НОД);
- совместная деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Непосредственно-образовательная деятельность строится как увлекательная проблемно-познавательная деятельность и носит преимущественно интегративный характер, проблемно-поисковый характер, предполагает познавательное общение, личностно-ориентированный подход педагога. Наиболее удобные для организации НОД, когда лепка, рисование и аппликация проводятся на основе одной темы (одного образа), что позволяет углубить и систематизировать художественный опыт ребёнка за довольно короткий промежуток времени.

Тематический план выстроен с учётом рекомендаций программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы и дополняет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», т.е. для проведения специально организованных НОД по художественному творчеству дошкольников отведено 2 НОД в месяц, следовательно, 18 НОД в год. Целесообразно проводить НОД по данной программе при завершении темы, согласно комплексно-тематического плана учреждения.

### **Ожидаемые результаты**

#### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры, эстетически привлекательным объектам, музейным экспонатам; высказывает желание принимать посильное участие в их сохранении.
- Проявляет исследовательское поведение, инициативу, самостоятельность и индивидуальность в процессе освоения искусства.
- Называет, узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов. В процессе восприятия произведений искусства обращает внимание на средства выразительности (цвет, линию, ритм, композицию и другие), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно-прикладного искусства.
- Экспериментирует в создании образа; в процессе собственной деятельности проявляет инициативу; проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; самостоятельно сочетает изобразительные техники и материалы.
- Демонстрирует высокую техническую грамотность.
- Планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам.

**Формами подведения итогов** реализации программы служат: организация выставок совместного творчества взрослых и детей; совместные досуги, праздники, развлечения и др.

Данная программа реализуется через образовательную область «Художественно-эстетическое развитие», раздел «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование» - 1,2 раза в неделю с детьми от 2 до 8 лет, как часть ННОД, так и полностью.

#### **Программно-методическое обеспечение**

1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2015 г

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: Капуз-Дидактика, 2015 г.

3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. - М.: Капуз-Дидактика, 2015г.

4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: Капуз-Дидактика, 2015 г.

5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа. - М.: Капуз-Дидактика, 2015 г.

6. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала. - М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2015г.

#### **6.4. Региональный компонент**

**Примерная основная образовательная программа Ставропольского края, Ставрополь, 2016г./** авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н.

Основой Программы в части, формируемой участниками образовательного процесса, является региональный компонент содержания образования. Ориентиром по работе по региональному компоненту служит **Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М. Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой, О.Н. Корнюшиной**, в основу которой положена идея как личностно-ориентированного, так и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Региональный компонент включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края.

Содержание образовательных областей, относящихся к Региональному компоненту, реализуется в виде интегрированных комплексно-тематических недель, проектов, социальных акций и пр. Период и длительность реализации их определяется ситуацией жизнедеятельности ДОУ.

**Цели:** Развивать первоначальные представления об истории и самобытности русского народа

**Задачи:** Развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Ставрополя в процессе различных форм обучения Воспитывать патриотические чувства: любовь к родным – городу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему

<b>Образовательная область</b>	<b>задачи</b>
<b>социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ставропольского края, стремление сохранять национальные ценности.
<b>Познавательное развитие</b>	Приобщать детей к истории Ставропольского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. Ознакомление с произведениями мастеров, использование в быту оригинальных предметов культуры и быта народов Кавказа, творческое создание предметов Кавказа
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ставропольского края. Знакомство с культурой, историей, использование различных источников информации для знакомства с историей и культурой, текущими событиями в городе, крае.
<b>художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ставропольского края. Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. Знакомство с произведениями, посвященными родному краю, участие в музыкальных конкурсах, праздниках
<b>физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Ставропольского края.

## **1. Сборник Р.М.Литвиновой «Региональная культура: художники, писатели, композиторы»**

Региональная программа предусматривает следующие разделы:

**1. Раздел «Уголок России – отчий дом...»** содержит знания о нашей малой Родине, её краткой истории, закладывает основы патриотизма, стремление у детей быть мужественными, сильными, гордиться нашей страной.

**2. Раздел «Литературное и художественное наследие»** знакомит детей с легендами, литературными произведениями детских писателей Ставрополья. Их замечательные произведения заставляют восторгаться природой в картинах, необычайно звонкими, как ручей стихами, рассказами, которые побуждают к размышлениям, формируют ряд вопросов, поиск ответа на которые стимулирует развитие личности. Легенды – рождают волнение, печаль, вопросы, стремления и понимание.

**3. Раздел «Люблю тебя, мой край родной»**, предусматривает работу по знакомству с родным краем, его достопримечательностями, богатством и разнообразием растительного и животного мира. Ставропольский край – песенный, в котором как в капле воды отражена наша история, русская красивая душа, любовь народа к своей земле, к святой Родине. Есть песни современные, детские, народные, казачьи. У одних нет конкретного автора, другие сочинили Ставропольские поэты и композиторы.

Региональная концепция образования предусматривает введение курса Ставропольеведения, изучение которого начинается с дошкольного возраста. Это даёт возможность интегрированного изучения жизни и творчества художников, детских писателей и поэтов – А.Екимцева, Т.Гонтарь, Г.Пухальской, художников Ставрополья – П.Гречишкина, В.Кленова, Н.Ярошенко.

**2. Сборник Р.М.Литвиновой «Региональная культура: художники, писатели, композиторы»** предназначен для изучения регионального компонента и адресован для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.

Изучение программы предполагает совершенствование воспитательно-образовательного процесса, усиление её патриотической направленности через приобщение к русской народной культуре, воспитание у детей любви к Родине, родному краю, городу. Знания о родном Ставрополье способствуют не только воспитанию патриотических чувств у детей дошкольного возраста, но и бережному отношению к окружающей природе, нуждающейся в её сохранении.

Педагоги считают, что необходимо повысить интерес к культуре Ставрополья, так как у него интереснейшая история, необыкновенная природа, своеобразная культура. Такие занятия развивают у дошкольников любознательность, интерес к прошлому и настоящему своего города, воспитывают в ребёнке гражданина, патриота своей маленькой Родины. В дошкольном возрасте образовательная деятельность строится на развитии наглядно-действенного, наглядно-образного мышления с постепенным введением элементов логического мышления.

Учет **принципа эмоционально-чувственной направленности** в освоении ребенком образовательного содержания в дошкольный период является доминантным и определяющим в развитии познавательных психических процессов: воображения, мышления, памяти (Изард К.Э., Выгодский Л.С.), художественно-эстетического восприятия окружающего мира (социального,

природного). Компетентностный подход, заключается в освоении воспитанниками практических навыков использования приобретенных знаний во всех специфически детских видах деятельности, в различных организационных формах (регламентированных, нерегламентированных).

**Принцип культуросообразности и регионализма**, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, с учетом национальных ценностей и традиций. Освоение общечеловеческой национальной и региональной культуры рассматривается как творческий процесс, поэтому и детское творчество выступает основным условием освоения образовательного содержания, где ведущей ценностью является человек, его неповторимый эмоциональный мир.

**Принцип интеграции образования** предусматривает возможность реализации содержания дошкольного образования в разных видах детских деятельности (игровой, речевой, познавательной, коммуникативной, двигательной, театрализованной, элементарно- поисковой, конструктивной, изобразительной и др.) и организационных формах (регламентированной и нерегламентированной), стимулирующих детей к познанию своего эмоционального мира и окружающих людей, для развития у ребенка, таких сфер как: социально-личностная, познавательно-речевая, художественно-эстетическая. Данный принцип позволяет в последовательном освоении общечеловеческих ценностей культуры, где ведущей ценностью является человек, его неповторимый эмоциональный мир, раскрывать взаимосвязь человека с другими людьми, с природными объектами, явлениями ближайшего природного и социокультурного пространства.

**Принцип нравственной обоснованности жизнедеятельности**, ориентирующий на понимание, осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания. Познавая нравственные ценности, ребенок формирует опыт нравственных отношений и общения, которые характеризуются созидательно-культурной деятельностью, противостоянием негативному в культуре и социуме, способностью к содействию и сотворчеству в деятельности, умение понимать и принять позицию другого, привязанностью к Ставропольской и казачьей культуре, к родным местам.

**Принцип развития** предполагает ориентацию содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач. Принцип развития предполагает создание условий для свободного общения детей, направленного на размышления о своих переживаниях, эмоциональных проявлениях; в результате самоанализа ребенком дается оценка своим эмоциональным реакциям.

Данная программа реализуется через все образовательные области, в рамках совместной, продуктивной, двигательной и свободной деятельности, во всех возрастных группах. А также как часть ННОД или полностью используется в

образовательных областях «Речевое развитие», «Познавательное развитие» в старшем дошкольном возрасте (5-8 лет) 1 раз в неделю.

### **Программно-методическое обеспечение**

1. Литвинова Р.М. Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края. Ставрополь 2004.
2. Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Сборник 1. Ставрополь 2010.
3. Литвинова Р.М. Пащенко А.Т. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Сборник 2. Ставрополь 2010.
4. Литвинова Р.М. Казаки на Ставрополье. Учебно – методическое пособие для образовательных учреждений. Ставрополь 2009.
5. Литвинова Р.М. Ставрополье в солдатской шинели. Ставрополь 2015.
6. «Георгиевские родники». Составитель Г.И. Карчевский, Георгиевск-Пятигорск, 2006-2010гг.

## **I. Организационный раздел**

### **1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.



## **2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна, безопасна и соответствует 5 образовательным областям ФГОС ДО.

### **Социально-коммуникативное развитие**

- игровые центры сюжетно-ролевых игр (игровой комплекс для развертывания сюжетно-ролевой игры)
- центры социально-эмоционального развития
- уголки дежурства, этикета, трудового воспитания
- выставки семейного творчества

### ***Часть, формируемая участниками образовательного процесса***

Мультимедиа-банк «Разное настроение». Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи». Фотоальбомы: «Какие мы», «Я и моя семья». Фотовыставка «Праздник в нашей семье». Макет нашего города для игры-путешествия «По улицам родного города». Газеты «Георгиевские известия», «Георгиевская Округа», «Ставропольская правда». Коллаж «Любимые места моего города». Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?». Игра «Кольца дружбы». Альбом «Мой родной город». Папки индивидуальных достижений воспитанников. Мини – сообщения «Это место дорого моему сердцу», «Открытие дня», «Солнышко дружбы». Фотоколлажи благотворительных акций «Приглашаем в гости вас!», «Семейная книга», «Встреча с интересными людьми». Фотовыставка «Знаменитые люди нашего города». Иллюстративный материал, слайды, фотографии, для наклеивания на карту для игры «Город-мечта». Демонстрация проектов «Дом, в котором я живу», «Мой двор»; Дидактическая игра «Узнай это место по описанию». «Детский сад и я – дружная семья»; «Моя родная улица». Выставки детских рисунков «Я вижу свой город таким»; «Родной город». Фотоколлаж участия в благотворительных акциях «Чистый город»; «Встреча друзей». «Поможем нашему городу стать краше». Дидактическая игра «Профессии нашего города». Альбом рассказов из опыта «У моего папы (моей мамы) интересная профессия». Детско-взрослые проекты «Я горжусь профессией моей мамы, моего папы». «Карта микрорайона. Тематический альбом «Наш микрорайон».

### **Познавательное развитие**

- центры сенсорики, логики, развития элементарных математических представлений,
- центр экономических знаний
- центр развивающих игр
- центр строительно-конструктивных игр
- центр экологического развития
- зона опытно-экспериментальной деятельности
- центр предметного мира

- центр воспитания безопасного поведения на дороге
- центр по воспитанию правил пожарной безопасности
- зона общей безопасности
- центры «Я живу в России», «Мой город родной», уголки краеведения
- временные центры, приуроченные к календарным праздникам «1 сентября», «День народного единства» «День Матери», «Новый год», «8 Марта», «День Защитника Отечества», «День Космоса», «Этот День Победы» и т.д.
- Временные центры, приуроченные к тематической недели «Фрукты-овощи», «Все профессии важны», «Такие разные животные», «Удивительный мир насекомых» и т.д.
- Зона дидактических, настольно-печатных игр
- Демонстрационный материал

### ***Часть, формируемая участниками образовательного процесса***

Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки.карта Ставропольского края, иллюстрации, фотографии, картинка о растительности, животного мира, климатических условий, достопримечательностей Ставропольского края, городов-курортов, лэпбуки Пятигорск – столица СКФУ, мой город родной, города-курорты, Ставрополь-город ветров и т.д. Картинки, фигурки, игры на тему - люди, национальностей живущих на Ставропольском крае.. Фотографии, книги о городе, иллюстрации картин. Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов и климата в Ставропольском крае. Мини-музеи, художественные произведения, легенды, притчи, сказки, рассказы, стихи местных писателей и поэтов. Детско-взрослые проекты: «Парк будущего», «Современный город» и т.д. Видеотека (фильмы о городе, крае, КМВ, об особенностях природы Ставропольского края ). Фонотека (голоса птиц, животных в природе СК). Символов в городской среде. Иллюстрации, слайды, фотографии для игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе. Энциклопедии, научно-познавательная, художественная литература «История города Георгиевска»; «Георгиевская крепость». Проекты детей: «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов». Дидактическая игра «Узнай герб своего города», «Пазлы» (картинка с гербом города»). Интерактивная игра «Узнай, какой это город?»; логическая игра «Найди правильный герб и объясни свой выбор»; интерактивная игра «Раскрась герб правильно». Взросло-детские проекты: «Герб моей семьи»; «Таким я вижу герб моего города». «Коробка находок». Эко-библиотека. Эко-мультибанк. Фотоколлажи акций добра «Чистый двор", "Красивый двор». Рукописная книга «Летопись маленькой природы детского сада»,

### **Речевое развитие**

- центры речевого развития
- библиотеки детской художественной литературы
- Демонстрационный материал

### ***Часть, формируемая участниками образовательного процесса***

Детско-взрослые проекты: «Моя коллекция», «Создание мини-музея», Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал Альбом «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Полочка любимых произведений художественной литературы о городе, КМВ, Ставропольском крае. Книга сочинения детских стихов «Мой любимый город». Книжки-малышки, альбомы с участием в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины детей. Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок. Пиктограммы с использованием малых фольклорных форм народов СК. Речевая копилка: копилка вопросов, карточки-вопросы с текстами или условными символами, тематическая подборка наглядных материалов, крупные печатные слова, фотографии, иллюстрации, картинки. Газетные вырезки для чтения заголовков. Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе». Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про СК и город в котором мы живем. Альбом устаревших слов, их значение. Выставка книг ставропольских писателей: «Сказы Мультибанк.

### **Художественно- эстетическое развитие**

- музыкально-физкультурный зал
- центр музыки, музыкальных инструментов
- картинная галерея
- Центр художественной деятельности
- Уголок народного промысла
- Вернисаж детских рисунков
- Зона продуктивной деятельности
- Центр театрализованной деятельности

### ***Часть, формируемая участниками образовательного процесса***

Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел народов СК. Картинная галерея, альбомы с картинами , написанными художниками СК. Рабочая тетрадь по тематике «Мы живем в Ставропольском крае». Макеты: «Кавказские горы», «Курорты КМВ». Фотографии, иллюстрации народного костюма, раскраски с орнаментами национальностей, населяющих Ставропольский край. Выставка, альбомы, видеотека, фонотека – национальные музыкальные инструменты. Демонстрация проектов «Мой папа геолог», «Мой папа ювелир». Репродукции картин уральских художников. Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта. Дидактические игры: «Одень куклу в национальный наряд»; «Разукрась русский народный костюм»; «Дорисуй»; «Продолжи роспись», «Узнай инструмент по звучанию».

### **Физическое развитие**

- Физкультурно-музыкальный зал
- Мягкие трансформируемые модули

- Раздаточное спортивное оборудование (мячи, скакалки, обручи, теннисные ракетки, стэпы, ленточки, гимнастические палки, погремушки, бубны и т.д.)
- Центры физического воспитания
- Корректирующие дорожки
- Медицинский кабинет (весы, ростомер и т.д.)
- Изолятор
- Кварцевые лампы
- Спортивное оборудование на площадках
- Стадион
- Волейбольная площадка

### ***Часть, формируемая участниками образовательного процесса***

Спортивно - игровые мобили: «Коридор-стадион», «Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты «Вырастайка», стена осанки для двигательной активности. Портфолио здоровья группы. Фитомодульные композиции. Аппликация о правильном питании. Дидактическая игра: «Что полезно для зубов». Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно». Игровой набор «Кукольный доктор», «Лесная аптека». «Маршруты выходного дня». Мультик-банк «Все о здоровье». Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Живой уголок леса», «Шум моря». Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм». Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Энциклопедия «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья. Интерактивные пособия «Витамины»; «Чистота - залог здоровья»; «Тайны здоровья»; «Лекарственные травы»; «Азбука здоровья». Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены». Игра «Лечим зубы»: макет с зубами, белый пластилин. Дидактическая игра: «Сто шагов к здоровью»; «В стране здоровья». Книжки-малышки «Стихи о здоровье придуманные детьми». Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр направленных на сохранения своего здоровья. Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов «Национальные блюда народов СК». Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею», «Здоровье моей семьи»; «Азбука здоровья». Игра «Прогоним бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм». Рабочая тетрадь для уроков гигиены. Схемы - тренажеры зрительных траекторий, метки на стекле с целью развития зрительной координации, тренировки глазных. Куклы-травницы, кусочки ткани и травы для изготовления саше. Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Всем всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров». Коллаж «Мы спортсмены». Фотографии, иллюстрации для изготовления «Книги рекордов», журнала «Здоровичок», «Моё здоровье». Кассовый аппарат, иллюстрации лечебных трав, банки с медом, мешочки с травами, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно- ролевой игры

«Лесная аптека». Пиктограммы и схемы проведения подвижных игр. Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего город. Коллаж «Любимые виды спорта». Макет человека в движении. Игровой макет «Тело человека» своими руками. Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм». Энциклопедии для дошкольников: разделы «Мое тело», «Органы чувств».

### **Развивающая среда участка ДОО**

**Территория детского сада оснащена специальным оборудованием:**

- теневые навесы, со спортивными комплексами и оборудованием для игр детей;
- площадка по ПДД;
- стадион;
- огороды;
- цветники и клумбы;
- тропа здоровья.

### **3. Материально-техническое обеспечение Программы**

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

В группе создано единое образовательное пространство.

МДОУ «Детский сад № 32 «Карамелька» г. Георгиевска» расположено в спальном районе частного сектора города Георгиевска, в 2-х этажном здании по типовому проекту. Территория огорожена прочным забором, высотой в 1,5м. В ДОО ведется дневное административное дежурство, имеется видеонаблюдение, тревожная сигнальная кнопка, 8 пожарных выходов.

В группе располагается:

- Спальни -1
- Санитарные комнаты (туалет)-2
- Приемные комнаты – 1
- Групповая комната-1

### **4. Планирование образовательной деятельности**

#### **4.1. Годовой календарный учебный график**

**(примерный на 2022-2023 учебный год)**

Содержание	Наименование возрастных групп		
	Старшая группа	Подготовительная группа	
<b>Начало учебного года</b>	01.09.2022 г		
<b>Окончание учебного года</b>	31.08.2023 г		
<b>Продолжительность учебного года</b>	52 недели 01 сентября 2022 г. – 31 мая 2023 г. – 39 недель 03 июня 2023 г. – 31 августа 2023 г. – 13 недель		
<b>Продолжительность учебной недели</b>	5 дней		
<b>Недельная образовательная нагрузка</b>	<b>1 сентября 2022 г. – 31 мая 2022 г.</b>	13	15
	<b>3 июня 2022 г. – 31 августа 2022 г.</b>	5	5
<b>Регламентирование образовательного процесса на день</b>	1 и 2 половина дня		
<b>Сроки проведения оценки индивидуального развития</b>	ежеквартально		
<b>Праздничные дни</b>	4 ноября 2021 г., 1-10 января 2022г., 23 февраля 2022г., 8 марта 2022г., 1 и 9 мая 2022г., 12 июня 2022 г.		
<b>Косметический ремонт</b>	13.06-21.06. 2022г		

## 4.2. Учебный план

Учебный план ДОУ является локальным нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности. В плане распределение образовательной деятельности выстроена в соответствии с принципами дифференциации и вариативности. План обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования и части, формируемой участниками образовательных отношений. В основу организации образовательной деятельности заложен принцип интеграции. Во всех возрастных группах программный материал, не вошедший в специально организованные занятия, интегрируется в самостоятельную деятельность детей и совместную воспитателя с детьми деятельность. Допустимый объем образовательной нагрузки

Объем образовательной нагрузки	Количество НОД	Итого в неделю
<b>СТАРШАЯ ГРУППА</b>		
Не более 25 минут	13	285 минут
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА</b>		
Не более 30 минут	15	450 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормам.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки:

- для детей 5-6 лет составляет – 4 часа 45 минут;
- для детей 6-7 лет составляет - 7 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности: для детей 5-6 года жизни – 25 минут, для детей 7-го года жизни - 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине в старшей группе 45 минут и в подготовительной группе 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

№	Образовательные области	5-6 лет			6-7 лет			
		неделя		Длительность	неделя		Длительность	
		О	Ф		О	Ф		
	«Познавательное развитие»	1,75	0,25	20 мин	2,5	0,5	30 мин	
2	«Речевое развитие»	1,5	0,5	20 мин	2,5	0,5	30 мин	
3	«Социально-коммуникативное»	1		20 мин	1		30 мин	
4	«Физическое развитие»	3		25 мин	3		30 мин	
5	«Художественно-эстетическое развитие»	продуктивная деятельность	2	1	20 мин	2	1	30 мин
		музыкальная	1	1	25 мин	1	1	30 мин
6	Кол-во образовательных ситуаций в неделю	10,25/3 ч. 45 мин.	2,75/1 ч.	285 мин. 4 ч. 45 мин.	12/6 ч	3/1 ч. 30 мин.	450 мин 7 ч 30 м	
		<b>13 4 ч. 45 мин.</b>			<b>15 7 ч. 30 мин</b>			
	Всего	<b>13 4 ч. 45 мин.</b>			<b>15 7ч 30 мин</b>			

#### Расчет временных затрат на реализацию образовательной программы для детей

##### 5-6 лет

<b>Возрастная группа</b>	<b>5-6 лет</b>
<b>Общее время пребывания детей</b>	<b>630 мин. = 10,5 ч</b>
<b>Время присмотра и ухода</b>	<b>120 мин. (2 ч.)</b>
<b>Общее время реализации программы</b>	<b>510 мин. (8 ч. 30 мин.) из них:</b>

Организованная образовательная деятельность (НОД)	70 мин.(1 ч. 10 мин.)
Совместная деятельность с детьми	210 мин. (2 ч. 40 мин.)
Самостоятельная деятельность детей (свободные практики детской деятельности)	210 мин (3 ч. 30 мин.)
Взаимодействие с семьей	20 мин.
<b>Обязательная часть программы</b>	<b>5 ч. 30 мин. (330 мин.) – 65%</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>3 ч. (180 мин.) - 35 %</b>

### Расчет временных затрат на реализацию образовательной программы для детей

#### 6-7 лет

<b>Возрастная группа</b>	<b>6-7 лет</b>
Общее время пребывания детей	630 мин. = 10,5 ч
<i>Время присмотра и ухода</i>	<i>120 мин. (2 ч.)</i>
<i>Общее время реализации программы</i>	<i>510 мин. (8 ч. 30 мин.) из них:</i>
Организованная образовательная деятельность (ООД)	90 мин.(1 ч. 30 мин.)
Совместная деятельность с детьми	160 мин. (2 ч. 40 мин.)
Самостоятельная деятельность детей (свободные практики детской деятельности)	240 мин (4 ч.)
Взаимодействие с семьей	20 мин.
<b>Обязательная часть программы</b>	<b>5 ч. 35 мин. (335 мин.) – 66%</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>2 ч. 55 мин. (175 мин.) - 34 %</b>

### 4.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения, исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- - Примерного режима дня примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г.
- Санитарно-эпидемиологических правил и 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;



Продолжительность пребывания детей в организации: пятидневная рабочая неделя, 10,5 – часовое пребывание, с 07.30 ч. до 18.00ч., имеется дежурная группа с 11,5-часовым пребыванием детей с 7.00ч до 18.30ч. выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

## **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

### ***Физическое развитие:***

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);
- утренняя гигиеническая гимнастика;
- бодрящая гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

### ***Социально-коммуникативное развитие:***

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

### ***Познавательное развитие:***

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
- игры познавательной направленности;
- дидактические игры;
- познавательные беседы;
- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

### ***Речевое развитие:***

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур).

### ***Художественно-эстетическое развитие:***

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в

окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек

### Самостоятельная деятельность детей

**Физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

**Социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

**Познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

**Речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

**Художественно-эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

#### 4.4. Двигательный режим в ДОУ

Виды двигательной активности в режиме дня	Возрастные группы / временные отрезки (мин)	
	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин
3. Физкультурные занятия	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 25 мин	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 30 мин
4. Музыкальные занятия	2 раза в неделю 25 мин	2 раза в неделю 30 мин
5. Физкультминутки	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 2-3 мин
6. Двигательные разминки во время перерыва между	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 5 мин

занятиями		
7. Подвижные игры на прогулке (утром и вечером) - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - эстафеты - аттракционы	Ежедневно 15+15 мин	Ежедневно 15+15 мин
8. Гимнастика после сна	Ежедневно до 10 мин	Ежедневно до 10 мин
9. Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 мин	1 раз в месяц 30 мин
10. Спортивный праздник	2 раза в год 30 мин	2 раза в год 35 мин
Итого в день	не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности	
	1 час	1 час 10 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных потребностей детей	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года</li> <li>• Объем двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю</li> <li>• Двигательная активность в организованных формах деятельности составляет не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности.</li> </ul>		

#### 4.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать вид дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

#### **Основные события, праздники, мероприятия в ДОУ:**

- Осенний утренник «Осень, осень, в гости просим!» - октябрь
- Концерт, посвященный «Дню матери» - ноябрь
- Новогодние утренники - декабрь
- Развлечение, посвященное празднованию «Масленицы» - февраль
- Спортивный праздник, посвященный дню Защитника Отечества - февраль
- Утренник, посвященный 8 Марта - март
- Концерт «Великой Победе посвящается» - май
- Спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей «Встречает лето вся планета» - июнь

#### **4.6. Перечень литературных источников**

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1	Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования. от 0 до 7 лет. 6 изд., испр. ФГОС.	Бабаева Т.И.
---	--	--------------

2	Логико-математическое развитие дошкольников 3-7 лет: Игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. ФГОС.	Михайлова З.А.
3	Математика - это интересно. Парциальная программа. ФГОС.	Михайлова З.А.
4	Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы "Детство". Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. ФГОС.	Яцевич И.Е.
5	Образовательная область "Познавательное развитие" Методический комплект программы "Детство" (с 3 до 7 лет). ФГОС.	Михайлова З.А.
6	Образовательная область "Речевое развитие". Методический комплект программы "Детство". ФГОС.	Сомкова О.Н.
7	Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие". Методический комплект программы "Детство" (с 3 до 7 лет). ФГОС.	Бабаева Т.И.
8	Образовательная область "Физическое развитие". Методический комплект программы "Детство" (с 3 до 7 лет). ФГОС.	Грядкина Т.С.
9	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие". Методический комплект программы "Детство" (с 3 до 7 лет). ФГОС.	Гогоберидзе А.Г.
10	Планирование и организация образовательной деятельности в ДОУ. Сборник материалов. ФГОС.	Нищева Н.В.
11	Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие" в форме игровых обучающих ситуаций. Младший и средний возраст. ФГОС.	Ельцова О.М.
12	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет) ФГОС	Ельцова О.М.
13	Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. ФГОС.	Леонова Н.Н.
14	Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе (4-5 лет) ДОО. ФГОС	Воронкевич О.А.

15	Добро пожаловать в экологию. Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками. 3-7лет. ФГОС.	Воронкевич О.А.
16	Добро пожаловать в экологию. Конспекты 2 для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками. 3-7лет. ФГОС.	Воронкевич О.А.
17	Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. ФГОС	Тимофеева Л.Л.
18	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе. ФГОС	Тимофеева Л.Л.
19	Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. ФГОС.	Данилова Т.И.
20	Конспекты организованной образовательной деятельности с дошкольниками в соответствии с ФГОС ДО. 2-7 лет.ФГОС.	Нищева Н.В.
21	Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС.	Нищева Н.В.
22	Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. ФГОС.	Хабибуллина Е.Я.
23	ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. ФГОС.	Гарнышева Т.П.
24	Обучение детей ПДД. Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. 3-7 лет. ФГОС.	Петрова К.В.
25	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы, беседы, игры. ФГОС.	Дмитриенко З.С.

#### **IV. Дополнительный раздел Краткая презентация Программы**

##### **1. Содержание образовательной программы дошкольного образования (обязательная часть)**

• Образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 32 «Карамелька» города Георгиевска» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155); Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15), на основе Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г и определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, ориентирована на реализацию в группах общеразвивающей направленности от 2 до 8 лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 32 «Карамелька» города Георгиевска» направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- образовательная программа разрабатывается и утверждается ДОУ самостоятельно в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом основных и парциальных программ;
- при разработке Программы ДОУ определяет продолжительность пребывания детей в ДОУ, режим работы ДОУ в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость групп. Данная программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. Содержание Программы ДОУ обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание указанных областей определяется целями и задачами Программы и реализуется в следующих видах деятельности:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- трудовая (в помещении и на улице);
- конструктивная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Программа сформирована на основе ФГОС ДО, включает 3 раздела: целевой, содержательный и организационный. В каждом разделе прописаны 2 части: обязательная и часть, формируемая участниками образовательных отношений с учетом образовательных потребностей и интересов детей, имеющимися условиями в ДОУ, а также возможностями педагогического коллектива ДОУ.

## **2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание указанных образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных образовательных программ и авторских технологий:

- **Авторская программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки».** (Москва, Цветной дом, 2015). Данная программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет, строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей деятельности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами.
- **Авторская программа О.С. Ушаковой «Развитие речи».** (ТЦ – Сфера, Москва, 2016г.). Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры развития речи.
- **Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»** (Н.Авдеева, О.Князева, Т. Стеркина, СПб, 2012. Утверждена МО РФ). Направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице для детей старшего дошкольного возраста.



- **Программа «Добро пожаловать в экологию»** (О.А.Воронкевич СПб 2021) направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы.
- **Региональный компонент. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края** / авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н. Примерная региональная программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста определяет инвариантную (обязательную) часть содержания образования для реализации в дошкольных образовательных учреждениях Ставропольского края, оставляя возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования.

### **3. Взаимодействие педагога с семьей**

- Основные формы взаимодействия с семьей.

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: организация школы для родителей (лекции, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров, конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

- Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка. Рассказывать о действии негативных факторов, наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.